

## Atmena autoriams

Mokslo ir meninių tyrimų žurnalui *Ars et praxis* pateikiamos publikacijos turi būti originalios, anksčiau nespausdintos kituose leidiniuose. Remdamiesi šaltiniais, kitų mokslo ar meninių tyrimų medžiaga, straipsnių autoriai privalo laikytis visų tinkamo citavimo reikalavimų. Žurnalas gina autorių teises ir gerbia akademinės etikos normas. Savo ruožtu, leidinio redaktoriai ir redakcinė kolegija įsipareigoja neatskleisti jokios informacijos apie pateiktą straipsnį niekam, išskyrus patį autorių, bendraautorius, potencialius recenzentus ar kitus su žurnalo leidyba susijusius asmenis (kalbos redaktorius, leidėjus ir pan.). Žurnale taikomas *peer review* standartas, todėl recenzentai straipsnius traktuoja kaip konfidencialius dokumentus, juos vertindami remiasi objektyvumo standartais, aiškiai argumentuoja išsakytus teiginius.

Jei autorius pastebi straipsnyje paliktų fundamentalių klaidų jau po jo publikavimo, jis yra įpareigojamas apie tai informuoti leidinio redaktorius ir bendradarbiauti jas taisant. Žurnalo redaktoriai ir redakcinė kolegija neatsako už autorių straipsniuose išreikštą nuomonę, požiūrį, publikuotų šaltinių turinį. Atsakomybę už straipsnio originalumą, tinkamumą ir tyrimo etiką prisiima autorius. *Ars et praxis* laikosi griežtos akademinio sąžiningumo politikos, apimančios tiek plagiatą, tiek saviplagiatą prevenciją. Pateikdami straipsnį svarstyti jį publikuoti žurnale, autoriai patvirtina, kad:

1) žino ir pripažįsta, kad tiek plagijavimas, tiek saviplagijavimas akademinėje erdvėje yra netoleruoti. Plagiatu laikomas kito asmens idėjų, tekstų ar kitų intelektualinės veiklos rezultatų pateikimas kaip savų, o saviplagiatu – savo anksčiau publikuoto darbo ar didelės jo dalies pakartotinis pateikimas be nuorodos į pirminį šaltinį;

2) visi straipsnyje panaudoti šaltiniai – tiek anksčiau skelbti, tiek nepublikuoti – yra tinkamai nurodyti ir cituojami, o kiekvienas trečiųjų šalių indėlis į straipsnį yra deramai pripažintas;

3) jei rašant straipsnį, kuriant vaizdus ar grafinius elementus arba renkant ir analizuojant duomenis buvo panaudoti dirbtinio intelekto įrankiai, jų panaudojimas yra skaidriai aprašytas;

4) autoriai prisiima visišką atsakomybę už pateikto rankraščio turinį ir visų pateiktų šaltinių tikslumą, įskaitant tas dalis, kurios buvo sukurtos naudojant dirbtinį intelektą.

Žurnalo *Ars et praxis* redakcija pasilieka teisę naudoti plagijavimo ir saviplagijavimo prevencijai skirtą programinę įrangą pateiktų rankraščių originalumui tikrinti.

## Publikuoti teikiamo straipsnio reikalavimai ir recenzavimo tvarka

Mokslo straipsnio ir (ar) šaltinio publikacijos apimtis neturėtų viršyti vieno autori-  
nio lanko (40 000 sp. ž. su tarpais). Didesnės apimties publikacijos skelbiamos tik prita-  
rus leidinio vyriausiajam redaktoriui.

Publikacijos struktūra: straipsnio pavadinimas, autoriaus vardas, pavardė; įstaigos,  
kuriai atstovauja straipsnio autorius, pavadinimas; anotacija (privaloma suformuluoti  
tyrimų tikslą, nurodyti uždavinius, įvardyti objektą, metodus), reikšminiai žodžiai, teks-  
tas, literatūros sąrašas. Mokslo straipsnio pabaigoje turi būti pateikiama santrauka ir  
reikšminiai žodžiai užsienio kalba (jei straipsnis pateiktas užsienio k., tada santrauka ir  
reikšminiai žodžiai – lietuvių k.). Santraukos apimtis – 1 000–1 500 spaudos ženklų su  
tarpais. Straipsnio pabaigoje nurodomos jo įteikimo ir priėmimo datos.

Mokslo straipsnis rengiamas *Microsoft Word* programa *Times New Roman* šriftu,  
12 pt dydžiu, 1,5 li intervalu. Žurnalo redakcijai jis siunčiamas elektroniniu paštu \*.docx,  
ir \*.pdf. formatais.

Iliustracijos pateikiamos atskirai nuo straipsnio teksto, kartu su jų sąrašu ir aprašais.  
Straipsnio iliustracinė medžiaga (nuotraukos, grafikai, schemos, lentelės ir kt.) turi būti  
nespalvota, geros kokybės ir tinkama reprodukuoti. Nuotraukos ir skenuotos iliustracijos  
pateikiamos \*.tif formatu (ne mažesne kaip 300 dpi raiška). Natų pavyzdžiai turi būti  
surinkti kompiuteriu ir konvertuoti į nespalvotą \*.pdf dokumentą. Straipsnyje turi būti  
nurodyta iliustracijų vieta.

Straipsnio autorius atskirame lape lietuvių ir anglų kalbomis turi pateikti trum-  
pą savo mokslinę biografiją: nurodyti svarbiausius darbus, tyrimų interesus ir asmeninį  
elektroninį atstovaujamos institucijos pašto adresą.

Pateiktą straipsnį anonimiškai recenzuoja du žurnalo redakcijos paskirti mokslin-  
inkai arba menininkai tyrėjai. Redakcinė kolegija neįsipareigoja tekstų autoriams teikti  
paaiškinimų, kodėl buvo atmesti jų straipsniai. Maksimalus terminas, per kurį redakcinė  
kolegija priima sprendimą skelbti, atmesti ar grąžinti tekstą taisyti, yra 2 mėnesiai.

## Citavimo ir bibliografinio aprašo reikalavimai

Žurnalui *Ars et praxis* teikiamuose straipsniuose turi būti laikomasi LMTA Citavimo  
ir bibliografijos aprašo sudarymo gairių, kurias galima rasti internete adresu [https://  
biblioteka.lmta.lt/wp-content/uploads/2025/03/Citavimo-ir-bibliografijos-apraso-  
sudarymo-gaires.pdf](https://biblioteka.lmta.lt/wp-content/uploads/2025/03/Citavimo-ir-bibliografijos-apraso-sudarymo-gaires.pdf).